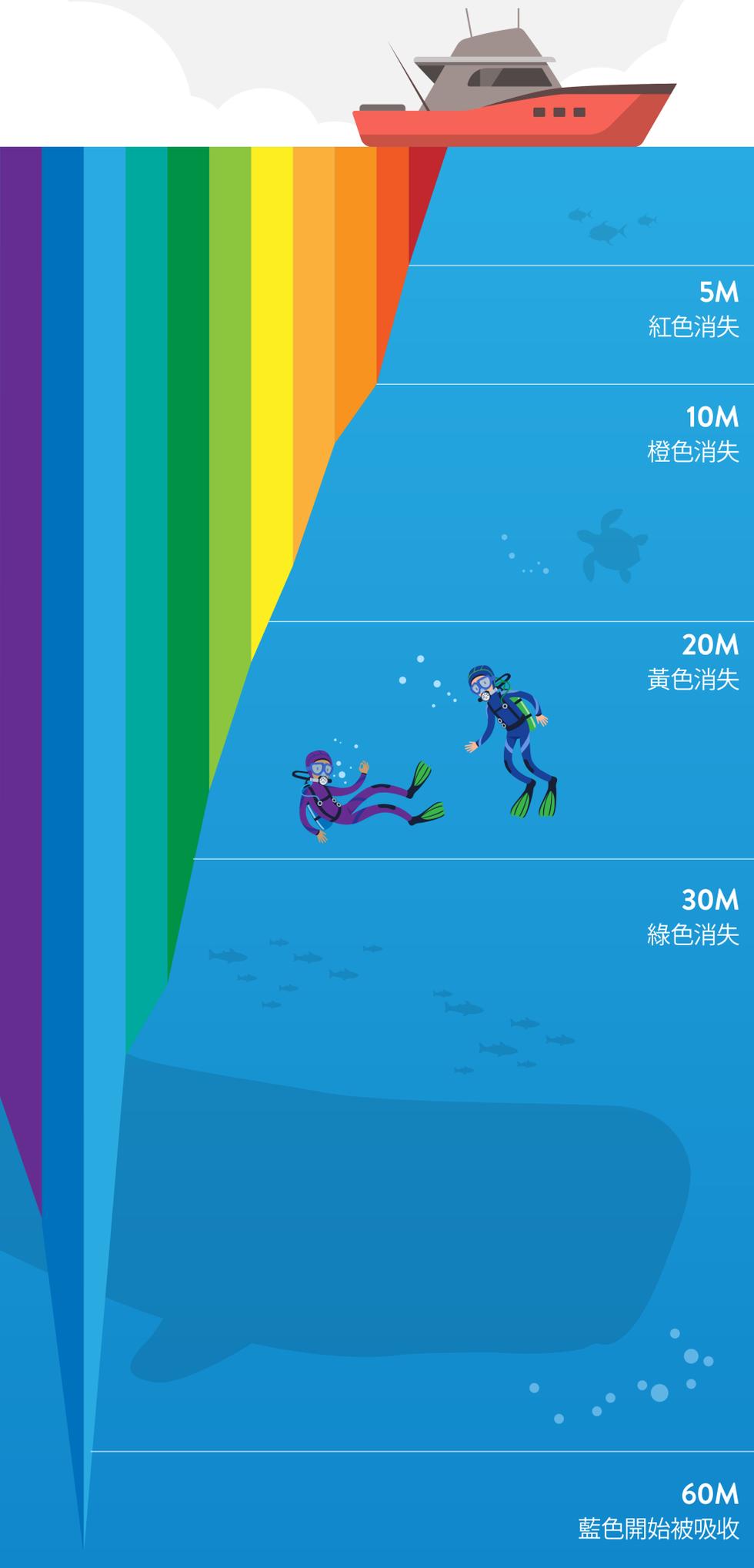


水下攝影： 如何修正水下顏色的丟失

我們在水下潛得越深，光線就越難以到達，從而影響了我們對所看到顏色的丟失。讓我們瞭解更多關於水下顏色丟失的資訊以及如何修正它們。

隨著深度的變化，顏色的丟失也不同



您可以做什麼



使用彩色補償濾鏡

在顏色補償濾鏡的幫助下，顏色的丟失可以得到修正。使用互補的濾鏡並將其固定在您的鏡頭上。這樣做可以使相機的白平衡系統檢測到顏色，如紅色，並相應調整白平衡。在明亮的條件下，如較淺的深度，這種做法更為有效。



使用水下頻閃閃光燈/手電筒

潛得越深，顏色就越暗淡，對比度也明顯下降。使用閃光燈或手電筒的光線，可以說明照亮您的拍攝物件，突出顏色和活力。



手動設置白平衡

透過手動設置白平衡，告訴相機您想要的顏色溫度（中性色）。這應該每隔幾米就調整一次，以保證正確的顏色。或者，在白卡上拍攝你的相機來調整它的顏色，然後再拍攝您的物件。



後期的顏色修正

如果您的照片看起來太綠或太藍，使用圖片編輯軟體來調整顏色。使用RAW格式來拍攝您的照片可以確保捕捉所有的相機資料，讓您可以更好地控制色彩空間、白平衡、色調和曝光。